

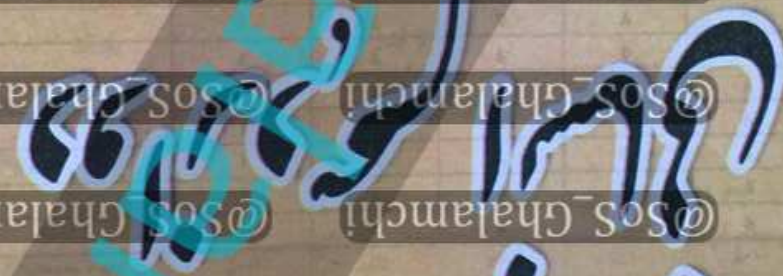


پیشہ ورانہ



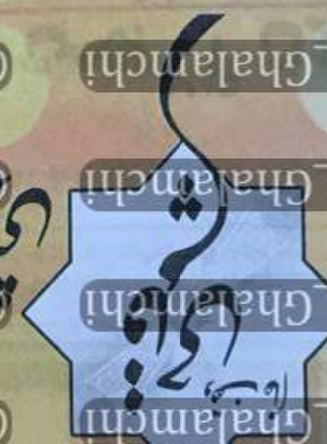
۱۳۹۹

پیشہ ورانہ



@kanoonir_12e

پیشہ ورانہ



الگوی خطی

با استفاده از روش‌های مختلف می‌توان به جواب رسید.

رابطه‌های (۱) و (۲)

۱-۱) در یک دنباله بازگشتی داریم: $a_1 = 1, a_{n+1} = a_n + (n+1)$ جمله چهارم این دنباله کدام است؟

۱-۲) اگر جمله یک دنباله از قانون تابع خطی $y = \frac{1}{2}x + 1$ بدست آید، رابطه بازگشتی کدام است؟

۱-۳) $a_1 = 1$ و $a_{n+1} = \frac{1}{2}a_n + 1$

۱-۴) $a_{n+1} = a_n + \frac{1}{n}$ و $a_1 = \frac{1}{2}$

۱-۵) $a_1 = 1$ و $a_{n+1} = a_n \times b$ حاصل a_4 برابر با چقدر است؟

۱-۶) $a_1 = 1$ و $a_{n+1} = a_n + 1$

۱-۷) $a_1 = 1$ و $a_{n+1} = a_n + 1$

۱-۸) $a_1 = 1$ و $a_{n+1} = a_n + 1$

۱-۹) $a_1 = 1$ و $a_{n+1} = a_n + 1$

۱-۱۰) $a_1 = 1$ و $a_{n+1} = a_n + 1$

۱-۱۱) $a_1 = 1$ و $a_{n+1} = a_n + 1$

۱-۱۲) $a_1 = 1$ و $a_{n+1} = a_n + 1$

۱-۱۳) $a_1 = 1$ و $a_{n+1} = a_n + 1$

۱-۱۴) $a_1 = 1$ و $a_{n+1} = a_n + 1$

۱-۱۵) $a_1 = 1$ و $a_{n+1} = a_n + 1$

۱-۱۶) $a_1 = 1$ و $a_{n+1} = a_n + 1$

۱-۱۷) $a_1 = 1$ و $a_{n+1} = a_n + 1$

۱-۱۸) $a_1 = 1$ و $a_{n+1} = a_n + 1$

۱-۱۹) $a_1 = 1$ و $a_{n+1} = a_n + 1$

۱-۲۰) $a_1 = 1$ و $a_{n+1} = a_n + 1$

۱-۲۱) $a_1 = 1$ و $a_{n+1} = a_n + 1$

۱-۲۲) $a_1 = 1$ و $a_{n+1} = a_n + 1$

۱-۲۳) $a_1 = 1$ و $a_{n+1} = a_n + 1$

۱-۲۴) $a_1 = 1$ و $a_{n+1} = a_n + 1$

جدول وضعیت توزیع درآمد کشور A	
درآمد کمتر از ۱۰۰ هزار تومان	۱۰۰
۱۰۰ تا ۲۰۰ هزار تومان	۵
۲۰۰ تا ۳۰۰ هزار تومان	۴
۳۰۰ تا ۴۰۰ هزار تومان	۱۲
۴۰۰ تا ۵۰۰ هزار تومان	۸
۵۰۰ تا ۶۰۰ هزار تومان	۵
۶۰۰ تا ۷۰۰ هزار تومان	۲
۷۰۰ تا ۸۰۰ هزار تومان	۱
۸۰۰ تا ۹۰۰ هزار تومان	۱
۹۰۰ تا ۱۰۰۰ هزار تومان	۱

۴. منحنی: $y = 100 - 2x$ را در نظر بگیرید. x و y متغیرهای اقتصادی باشند. x را از ۰ تا ۵۰ و y را از ۰ تا ۱۰۰ تغییر دهید. x و y را در هر دو محور نشان دهید. x و y را در هر دو محور نشان دهید. x و y را در هر دو محور نشان دهید.

۱. درآمد کل ملی کشور A در سال ۱۴۰۰ برابر ۵۰۰ هزار میلیارد ریال بوده است. x و y را در هر دو محور نشان دهید. x و y را در هر دو محور نشان دهید. x و y را در هر دو محور نشان دهید.

۲. درآمد کل ملی کشور A در سال ۱۴۰۰ برابر ۵۰۰ هزار میلیارد ریال بوده است. x و y را در هر دو محور نشان دهید. x و y را در هر دو محور نشان دهید. x و y را در هر دو محور نشان دهید.

۳. درآمد کل ملی کشور A در سال ۱۴۰۰ برابر ۵۰۰ هزار میلیارد ریال بوده است. x و y را در هر دو محور نشان دهید. x و y را در هر دو محور نشان دهید. x و y را در هر دو محور نشان دهید.

۴. درآمد کل ملی کشور A در سال ۱۴۰۰ برابر ۵۰۰ هزار میلیارد ریال بوده است. x و y را در هر دو محور نشان دهید. x و y را در هر دو محور نشان دهید. x و y را در هر دو محور نشان دهید.

سجل انعامات

۳,۶۰۰ (ب) ۱,۲۸۸,۲۰۰ (الف)
۳,۶۰۰ (ب) ۱,۲۸۸,۲۰۰ (الف)

C	۸۰,۰۰۰
B	۱۲۰,۰۰۰
A	۵۰,۰۰۰
فرد	درآمد ماهانه به ریال

الف) خانه خاصی سالانه فرد B چند ریال است؟
ب) حداقل سالانه درآمد فرد A چقدر است؟

۱۰- با توجه به جدول زیر:

۲۰۱۰	۷۵	۹۰,۰۰۰	۵
۱۹۹۰	۶۵	۱۰۵,۰۰۰	۴
۱۹۸۰	۶۲	۱۵۵,۰۰۰	۳
سالهای سرشماری	جمعیت (به میلیون نفر)	درآمد ملی (به میلیون واحد پولی)	تاجیک دهکدها

الف) وسعت فقر در کدام سال بیشتر است؟

۱۰- میزان فقر در کدام سال بیشتر است؟

ب) وسعت فقر در کدام سال بیشتر است؟

الف) وسعت فقر در کدام سال بیشتر است؟

الف) وسعت فقر در کدام سال بیشتر است؟

الف) وسعت فقر در کدام سال بیشتر است؟

الف) وسعت فقر در کدام سال بیشتر است؟

الف) وسعت فقر در کدام سال بیشتر است؟

الف) وسعت فقر در کدام سال بیشتر است؟

الف) وسعت فقر در کدام سال بیشتر است؟

الف) وسعت فقر در کدام سال بیشتر است؟

الف) وسعت فقر در کدام سال بیشتر است؟

سید محمد تقی
مدرس و تالیفات
انتشارات علمی و ادبی
۱۳۵۷ شمسی (۱۳۷۷ میلادی)

پایه نهم به سوال های این درس برای همه دانش آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی ۳۰ دقیقه

علوم و فنون ادبی (۳)

۱۱۱- در میان آثار زیر چند اثر قیصر امین پور وجود دارد؟

۱- کوه آفتاب، خواب آلودگی،

بر آشفته گیسوی تاریک

۲- چتر

۳- سده

(۱) روزانه شایعه نام مجامع مقالات است.

(۲) در داستان صدف و بازوید، در سفرهای ۱۲ به قله های

اولین داستان با عنوان زبان به جملات شعر چاپ شد.

(۳) پیوستگی به اجزای سیاسی، تجربه شغل به فعالیت های ادبی.

(۴) در پیوسته موزون و آهسته در زبان و شعر است.

(۱) دوره اول: جدال بر سر شعر کهنه و نو بین سال های ۱۳۰۴ تا ۱۳۲۰

(۲) دوره دوم: شعر نو به نثر و نثر به نثر و نثر به نثر

(۳) دوره سوم: شعر نو به نثر و نثر به نثر و نثر به نثر

(۴) دوره چهارم: دستاورد نثر به نثر و نثر به نثر و نثر به نثر

۴- سالی که در آن شعر و نثر به نثر و نثر به نثر و نثر به نثر

(۱) زمستان - آبان - ۱۳۰۱

(۲) زمستان - آبان - ۱۳۱۶

(۳) زمستان - آبان - ۱۳۲۱

(۴) زمستان - آبان - ۱۳۲۶

(۱) زمستان - آبان - ۱۳۳۱

(۲) زمستان - آبان - ۱۳۳۶

(۳) زمستان - آبان - ۱۳۴۱

(۴) زمستان - آبان - ۱۳۴۶

၂၀၁၁ ခုနှစ် ဇူလိုင်လ ၁ ရက်နေ့

94-6396 (D) - 1566 44 100 66

است. «به کار بردن واژه «آوردن» به جای فعلاتی به معنای «اجتناب» و «پرهیز» در این کتاب، یکی از کمالات و زیبایی‌های آن است.»

@SOS Ghalamchi

© 2005 by The McGraw-Hill Companies, Inc.

@SOS Ghalamchi!

@SOS_Ghalamchi!

@SOS Ghulamchi

@SOS_Ghalamchi!

@SOS_Ghalamchi

@SOS Ghulamchi

@SOS Chalamchi

٤٦٣

@SOS Chalamchi

@SOS Chalamchi!

@SOS Chalamchi!

۴۰۰

© 2005 Pearson Education, Inc. All rights reserved. Printed in the United States of America. This book is published under the Pearson Education imprint of Prentice Hall.

၁) ရာဇဝတ်

© 2004 Pearson Education, Inc. All rights reserved. Printed in the United States of America. This publication is protected by copyright. Any unauthorized reproduction or distribution, in any form or by any means, without written permission from Pearson Education, Inc., is prohibited. This publication contains information that is the property of Pearson Education, Inc. and its licensors. All rights reserved. This publication is for personal use only. It may not be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means, without prior written permission from Pearson Education, Inc.

دوره دوم (۱۳۸۷ تا ۱۳۸۸)
دوره سوم (۱۳۸۸ تا ۱۳۸۹)
دوره چهارم (۱۳۸۹ تا ۱۳۹۰)

علوم و فنون ادبی (۲) - سوالهای ۱ تا ۱۰

۱۳۹۰ - ۱۳۹۱ (۵) - سوالهای ۱ تا ۱۰

۱۳۹۱ - ۱۳۹۲ (۶) - سوالهای ۱ تا ۱۰

۱۳۹۲ - ۱۳۹۳ (۷) - سوالهای ۱ تا ۱۰

۱۳۹۳ - ۱۳۹۴ (۸) - سوالهای ۱ تا ۱۰

۱۳۹۴ - ۱۳۹۵ (۹) - سوالهای ۱ تا ۱۰

۱۳۹۵ - ۱۳۹۶ (۱۰) - سوالهای ۱ تا ۱۰

۱۳۹۶ - ۱۳۹۷ (۱۱) - سوالهای ۱ تا ۱۰

۱۳۹۷ - ۱۳۹۸ (۱۲) - سوالهای ۱ تا ۱۰

۱۳۹۸ - ۱۳۹۹ (۱۳) - سوالهای ۱ تا ۱۰

۱۳۹۹ - ۱۴۰۰ (۱۴) - سوالهای ۱ تا ۱۰

۱۴۰۰ - ۱۴۰۱ (۱۵) - سوالهای ۱ تا ۱۰

۱۴۰۱ - ۱۴۰۲ (۱۶) - سوالهای ۱ تا ۱۰

۱۴۰۲ - ۱۴۰۳ (۱۷) - سوالهای ۱ تا ۱۰

۱۴۰۳ - ۱۴۰۴ (۱۸) - سوالهای ۱ تا ۱۰

۱۳۰- در بیت زیر چند اختصار شعری وزنی به کار رفته است؟

(۴) ترسم که لشکر در غم ما پرود در شود

وین راز سر به مهر به عالم سحر شود

(۳) سمن بویان غبار غم جو پیشیند بنشاند

پری رویان قار از دل جو پیشیند بنشاند

۱۳۹- در کدام گزینه هیچ اختصار وزنی به کار نرفته است؟

(۱) انبال

(۲) قلبه

(۳) تیسیر

(۴) قاعله

دول عاقلی چه غم از سر و پا بردارد

کس از سر و پا بردارد

۱۳۸- در بیت زیر چند اختصار ریاضی و وزنی به کار رفته است؟

(۴) چون به جویش آمد ز غرقان فنا

چوین به جویان بختاد در مدح و دعا

(۳) چون برآورد از میان جان جوش

البر آمد بحر آبی به جوش

(۲) در دود و دود

در دود و دود

۱۳۷- در کدام بیت چند اختصار بلند معنای پایانی به کار نرفته است؟

(۴) بر تو بیتی نام دیگر حکیم بیان

هر چند که آلم که جز در دگر نیست

(۳) در چشمه زلال و زلال

در چشمه زلال و زلال

(۲) در چشمه زلال و زلال

در چشمه زلال و زلال

(۱) در چشمه زلال و زلال

در چشمه زلال و زلال

۱۳۶- در کدام بیت اختصار وزنی انبال به کار نرفته است؟

(۱) انبال

(۲) قلبه

(۳) تیسیر

(۴) قاعله

ကမ္ဘာတစ်ဝှမ်း
 ကိုယ်တို့
 ကမ္ဘာတစ်ဝှမ်း
 ကိုယ်တို့
 ကမ္ဘာတစ်ဝှမ်း
 ကိုယ်တို့

جنتی امام دین محمد علی

99. 100 (a) - 1000 1000

تاریخ: ۱۰/۱۰/۱۳۹۵

[illegible]

17 June

جہاں اس کی دعا

[illegible]

@SOS_Ghalamchi! @SOS_Ghalamchi!

@SOS_Ghalamchi

@SOS_Ghalamchi | @SOS_Ghalamchi

@SOS_Ghalamchi! @SOS_Ghalamchi!

@SOS_Ghalamchi @SOS_Ghalamchi

©2005 Ghalamchi

www.gutenberg.org

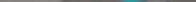
အသံထွက်

© 2005 by The McGraw-Hill Companies, Inc. All rights reserved. Printed in the United States of America. This book is printed on acid-free paper.

ပျဉ်းမနား - ရေခဲသေတ္တာ

www.primo-606.com

© 2000-2001



... ..

...

المجلة ١٤٣٤ هـ

@SOS_Ghalamchi

@SOS_Ghalamchi

@SOS-Ghulamchi

@SOS_Ghalamchi

©SOS-Chalamchi

ԿՈՄԻՏԵՆԵՐ ՏՕՏԹ

www.ualamchi.com

www.gutenberg.org

مكتبة جامعة القاهرة

ကဏ္ဍအုပ်စုများ

www.merck.com

www.ck12.org

[illegible]

(c) $\frac{1}{\sqrt{2}}$

100

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 278: 1039-1044.

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

version doesn't put this mark.

عربی زبان قرآن (۲)
نویسنده: دکتر محمد باقر
صفحه‌های ۳۷ تا ۴۲
موضوع: لغت و معنی کلمات قرآنی
تاریخ: ۱۴۰۱
محل چاپ: تهران

است. این کتاب در ۱۰ فصل تقسیم شده است. در هر فصل، کلمات قرآنی که در آن فصل آمده است، به همراه معنی و تفسیر آن‌ها، به تفصیل آمده است. این کتاب برای کسانی که می‌خواهند با کلمات قرآنی بیشتر آشنا شوند، بسیار مفید است. (۱۴۰۱ - ۱۴۰۲)

کتاب و از شادی گریه کردیم. (۱۴۰۱ - ۱۴۰۲)

از شادی گریه کردیم. (۱۴۰۱ - ۱۴۰۲)

از شادی گریه کردیم. (۱۴۰۱ - ۱۴۰۲)

از شادی گریه کردیم. (۱۴۰۱ - ۱۴۰۲)

از شادی گریه کردیم. (۱۴۰۱ - ۱۴۰۲)

از شادی گریه کردیم. (۱۴۰۱ - ۱۴۰۲)

از شادی گریه کردیم. (۱۴۰۱ - ۱۴۰۲)

از شادی گریه کردیم. (۱۴۰۱ - ۱۴۰۲)

حل و نقل درای

حل و نقل درای

حل و نقل درای

حل و نقل درای

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

@Sos_Ghalamchi

درس ۴
پایان فصل و نقل و حرکت (۵)

اجتماعی دوازدهم انسانی
پایان فصل و نقل و حرکت (۴)

پایان فصل و نقل و حرکت (۳)

YU. I. IZRAEL

செய்து

1. የጥራት ማረጋገጫ ስርዓት

99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917.

150

الكيمياء - ف

مستقیم - یخیزات الکتریکی (۳)

Chalamchi

© 2014 Pearson Education, Inc. or its affiliate(s). All rights reserved.

UNIVERSITY

५) संचालन समिति का कार्य

٢٤٧

4) ଜଳ ଚଳେଇ ଚାଲେଇ ଓ ଗୋରୁ ଇତ୍ୟାଦି

[illegible]

የጥያቄው ዋና ዋና ክፍሎች

2)। ବ୍ୟାପକ ସଂଗ୍ରହ ଓ କର୍ତ୍ତୃତ୍ୱ

Shalambi

© 2013 Pearson Education, Inc. or its affiliate(s). All rights reserved.

Shalamchi

© 2007 by John Wiley & Sons, Inc.

المعلم

၁၆ - ဇူလိုင် ၂၀၁၅ - ရန်ကုန်

11/11/2019

الاستيفاء من قبل

2000

پوښتنې کيترې دي؟ څه وينا؟ څه وينا؟

Figure 1

100

۲۰۰۰

၁၂၂၂

ghalamchi

© 2001 by John Wiley & Sons, Inc.

سوالهای ۱ تا ۱۰
(در هر سوال ۱۰ امتیاز)

اگر به سوال‌های درسی تاریخ (۱) پاسخ داده‌اید به این سوال پاسخ دهید.

جغرافیای ایران

۱- تفاوت بین جغرافیای طبیعی و جغرافیای انسانی چیست؟
جغرافیای طبیعی به مطالعه پدیده‌های طبیعی و جغرافیای انسانی به مطالعه پدیده‌های انسانی می‌پردازد.
۲- چرا جغرافیای طبیعی و جغرافیای انسانی را باید با هم مطالعه کرد؟
چون این دو رشته با هم ارتباط دارند و می‌تواند به درک بهتر محیط پیرامون ما کمک کند.
۳- جغرافیای طبیعی شامل چه موضوعاتی است؟
شامل آب و هوا، زمین‌شناسی، اقلیم، گیاه‌شناسی، جانورشناسی و ...
۴- جغرافیای انسانی شامل چه موضوعاتی است؟
شامل جمعیت، مهاجرت، توسعه، اقتصاد، فرهنگ و ...
۵- تفاوت بین جغرافیای طبیعی و جغرافیای انسانی چیست؟
جغرافیای طبیعی به مطالعه پدیده‌های طبیعی و جغرافیای انسانی به مطالعه پدیده‌های انسانی می‌پردازد.
۶- چرا جغرافیای طبیعی و جغرافیای انسانی را باید با هم مطالعه کرد؟
چون این دو رشته با هم ارتباط دارند و می‌تواند به درک بهتر محیط پیرامون ما کمک کند.
۷- جغرافیای طبیعی شامل چه موضوعاتی است؟
شامل آب و هوا، زمین‌شناسی، اقلیم، گیاه‌شناسی، جانورشناسی و ...
۸- جغرافیای انسانی شامل چه موضوعاتی است؟
شامل جمعیت، مهاجرت، توسعه، اقتصاد، فرهنگ و ...
۹- تفاوت بین جغرافیای طبیعی و جغرافیای انسانی چیست؟
جغرافیای طبیعی به مطالعه پدیده‌های طبیعی و جغرافیای انسانی به مطالعه پدیده‌های انسانی می‌پردازد.
۱۰- چرا جغرافیای طبیعی و جغرافیای انسانی را باید با هم مطالعه کرد؟
چون این دو رشته با هم ارتباط دارند و می‌تواند به درک بهتر محیط پیرامون ما کمک کند.

ارزش‌های غلط می‌سازند.

۴) فرهنگ‌های غربی و شرقی را با هم مقایسه کنید و تفاوت‌های آن‌ها را مشخص کنید.

۵) برای مطالعه جامعه‌شناسی، چه روش‌هایی را پیشنهاد می‌کنید؟

۶) مقایسه و دوری فرهنگی و ارزش‌ها را در جامعه ایران بررسی کنید.

۷) جامعه‌شناسی چیست؟ و چرا مطالعه آن برای ما مهم است؟

۸) اسلام‌گرایی به عنوان شیوه‌ای برای بسط هویت ایرانی، چه نقشی دارد؟

۹) «مکتب» چیست؟ و چرا مطالعه آن برای ما مهم است؟

۱۰) «مکتب» چیست؟ و چرا مطالعه آن برای ما مهم است؟

۱۱) «مکتب» چیست؟ و چرا مطالعه آن برای ما مهم است؟

۱۲) «مکتب» چیست؟ و چرا مطالعه آن برای ما مهم است؟

۱۳) «مکتب» چیست؟ و چرا مطالعه آن برای ما مهم است؟

۱۴) «مکتب» چیست؟ و چرا مطالعه آن برای ما مهم است؟

۱۵) «مکتب» چیست؟ و چرا مطالعه آن برای ما مهم است؟

۱۶) «مکتب» چیست؟ و چرا مطالعه آن برای ما مهم است؟

۱۷) «مکتب» چیست؟ و چرا مطالعه آن برای ما مهم است؟

۱۸) «مکتب» چیست؟ و چرا مطالعه آن برای ما مهم است؟

| الهی | تبعیت با کرامت الهی | مقبولیت | مؤیدی |
|------|---------------------|---------|-------|
| | | | |

۱) ناشی از تبعید و ترس - استفاده از شیوه‌ها و ابزارهای فنی هنگامی مانند هنر و

استفاده از تبعید و رضایت به دست می‌آید

۲) به خدمت گرفتن کارآفرینان و سرمایه‌داران - استفاده از شیوه‌ها و ابزارهای فنی هنگامی مانند هنر و

۳) ناشی از تبعید و ترس - استفاده از شیوه‌ها و ابزارهای فنی هنگامی مانند هنر و

۴) توان تاثیرگذاری بیشتر بر دیگران و ارائه آنان - مهندسی

۵) توان تاثیرگذاری بیشتر بر دیگران و ارائه آنان - مهندسی

۶) توان تاثیرگذاری بیشتر بر دیگران و ارائه آنان - مهندسی

۷) توان تاثیرگذاری بیشتر بر دیگران و ارائه آنان - مهندسی

۸) توان تاثیرگذاری بیشتر بر دیگران و ارائه آنان - مهندسی

۹) توان تاثیرگذاری بیشتر بر دیگران و ارائه آنان - مهندسی

۱۰) توان تاثیرگذاری بیشتر بر دیگران و ارائه آنان - مهندسی

۱۱) توان تاثیرگذاری بیشتر بر دیگران و ارائه آنان - مهندسی

۱۲) توان تاثیرگذاری بیشتر بر دیگران و ارائه آنان - مهندسی

۱۳) توان تاثیرگذاری بیشتر بر دیگران و ارائه آنان - مهندسی

۱۴) توان تاثیرگذاری بیشتر بر دیگران و ارائه آنان - مهندسی

فصل اول: فرهنگ جهانی
فصل دوم: فرهنگ جهانی و...
۵۲ (۱) ۵۲

پاسخ نویسی به سؤالات این درس برای همه آموختگان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

جوابنامه (۱)

۲۰۲ - موارد زیر به ترتیب مربوط به کدام یک از مراحل گسترش فرهنگ اسلامی هستند؟

- (۱) عدالت - سطح اول عدالت - آزادی - حقیقت
(۲) عدالت - سطح اول عدالت - آزادی - حقیقت
(۳) عدالت - سطح اول عدالت - آزادی - حقیقت

- توانایی در دفاع از حقیقت ارزش ها

- ایمنی و امنیت اطلاعات

- توانایی در دفاع از هویت فرهنگی

- بهر توانایی در دفاع از هویت فرهنگی

۲۰۱ - موارد زیر به ترتیب نتیجه کدام یک از فرآیندهای فرهنگی هستند؟

- (۱) دیدگاه اول - دیدگاه دوم - دیدگاه سوم - دیدگاه چهارم
(۲) دیدگاه اول - دیدگاه دوم - دیدگاه سوم - دیدگاه چهارم
(۳) دیدگاه اول - دیدگاه دوم - دیدگاه سوم - دیدگاه چهارم

۲۰۰ - موارد زیر به ترتیب مربوط به کدام یک از فرآیندهای فرهنگی هستند؟

- (۱) دیدگاه اول - دیدگاه دوم - دیدگاه سوم - دیدگاه چهارم
(۲) دیدگاه اول - دیدگاه دوم - دیدگاه سوم - دیدگاه چهارم
(۳) دیدگاه اول - دیدگاه دوم - دیدگاه سوم - دیدگاه چهارم

۱۹۹ - موارد زیر به ترتیب مربوط به کدام یک از فرآیندهای فرهنگی هستند؟

- (۱) دیدگاه اول - دیدگاه دوم - دیدگاه سوم - دیدگاه چهارم
(۲) دیدگاه اول - دیدگاه دوم - دیدگاه سوم - دیدگاه چهارم
(۳) دیدگاه اول - دیدگاه دوم - دیدگاه سوم - دیدگاه چهارم

۱۹۸ - موارد زیر به ترتیب مربوط به کدام یک از فرآیندهای فرهنگی هستند؟

- (۱) دیدگاه اول - دیدگاه دوم - دیدگاه سوم - دیدگاه چهارم
(۲) دیدگاه اول - دیدگاه دوم - دیدگاه سوم - دیدگاه چهارم
(۳) دیدگاه اول - دیدگاه دوم - دیدگاه سوم - دیدگاه چهارم

۱۹۷ - موارد زیر به ترتیب مربوط به کدام یک از فرآیندهای فرهنگی هستند؟

- (۱) دیدگاه اول - دیدگاه دوم - دیدگاه سوم - دیدگاه چهارم
(۲) دیدگاه اول - دیدگاه دوم - دیدگاه سوم - دیدگاه چهارم
(۳) دیدگاه اول - دیدگاه دوم - دیدگاه سوم - دیدگاه چهارم

عقل در فلسفه (۱)
۵۸۵۵۲

مجموعه‌ای از سوالات برای آزمون است.

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

انجمن علمی دانشجویان اسلامی

۹۹ شهریور ۱۳۹۹ - (۵) ۵۵۵۵۲



۲۲۶- دربارهٔ استبداد، های زیر چه می‌توان گفت؟

«استبداد، در واقع، قس است. این است؛ این است»

«استبداد، در واقع، قس است. این است؛ این است»

«استبداد، در واقع، قس است. این است؛ این است»

«استبداد، در واقع، قس است. این است؛ این است»

«استبداد، در واقع، قس است. این است؛ این است»

«استبداد، در واقع، قس است. این است؛ این است»

«استبداد، در واقع، قس است. این است؛ این است»

«استبداد، در واقع، قس است. این است؛ این است»

«استبداد، در واقع، قس است. این است؛ این است»

«استبداد، در واقع، قس است. این است؛ این است»

«استبداد، در واقع، قس است. این است؛ این است»

«استبداد، در واقع، قس است. این است؛ این است»

«استبداد، در واقع، قس است. این است؛ این است»

«استبداد، در واقع، قس است. این است؛ این است»

«استبداد، در واقع، قس است. این است؛ این است»

«استبداد، در واقع، قس است. این است؛ این است»

«استبداد، در واقع، قس است. این است؛ این است»

«استبداد، در واقع، قس است. این است؛ این است»

«استبداد، در واقع، قس است. این است؛ این است»

«استبداد، در واقع، قس است. این است؛ این است»

«استبداد، در واقع، قس است. این است؛ این است»

«استبداد، در واقع، قس است. این است؛ این است»

«استبداد، در واقع، قس است. این است؛ این است»

«استبداد، در واقع، قس است. این است؛ این است»

«استبداد، در واقع، قس است. این است؛ این است»

«استبداد، در واقع، قس است. این است؛ این است»

«استبداد، در واقع، قس است. این است؛ این است»

«استبداد، در واقع، قس است. این است؛ این است»

«استبداد، در واقع، قس است. این است؛ این است»

د) و

22

© 2005 SOS-Chalamchi

©SOS Chatham

از حرکت دنیا بخشی ممکن است در همین

1) $\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left(\frac{1}{2} m v^2 \right) = \frac{1}{2} m v \frac{dv}{dt}$

است. نادرست نامی شواخت شناخته دریا در کزیمه ۵۴-۵۵

@SOS Chalamchi

است این عمل را می بیند و می گوید که هر چه در دنیا است

© SOS Ghialamchi

၁၁၁- ထုတ် ငါးပါး ၊ ရှိသော အရာကို ဝယ်ယူခြင်း

⑤ 1995年12月15日，国务院颁布了《中国环境状况公报》，这是中国首次正式公布国家环境状况公报。

(۱) استفاده از نیروی عقل

www.ck12.org

(۴) با توجه به این مطالب

[illegible]

၁) နံပါတ် ၂၀၁၆-၂၀၁၇

[illegible]

۳) اعتبار با جلاله فی قوه شتاخت انسان.

۱) واقعیت داشتن یا واقعیت نداشتن

© 2011-2012 by the author. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or by any information storage and retrieval system, without permission in writing from the author.

تصنيف لغوي

۱۳۳۵ - ۱۳۳۶

(۴) فلسفه در هر بحثی به نوعی ناظر به شناخت

2) $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

۲) نقد معرفت‌شناسی در قیاس حدیث تا حدیث

၁၁-၁၂-၂၀၁၉

۴) تغییر دادن حل مسئله

©SOSChennai

کتابخانه می توانند دلیل خوبی برای امضا داشته باشد. ۱۳۸۵-۱۳۸۶

@SOS Ghalamchi

فصل ۱۰

144-55-15-771



© 2005 Pearson Education, Inc. All rights reserved. This publication is protected by copyright. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or by any information storage or retrieval system, without permission in writing from Pearson Education, Inc.

(SOS) 79-0601-100



شماره (۱) طرح مسئله

نوع و تعداد نمونه‌ها

پایه‌های آموزشی به سواال‌های این دوره آموزش داده می‌شود.

روان‌شناسی

۳۰ مرداد ۱۳۹۴ - آزمون (۵) - ۲۵۹۵

۲۴۱- به چه دلیل دانشمندان قادر به اختراعات زیاده در رابطه با مسائل پیش آمده هستند؟

(۱) متفاوت بودن نوع نگاه آنها به مسائل

(۲) بهره‌مندی از ابزارهای نوین

(۳) داشتن توانایی در تشخیص مسائل

(۴) برخورد علمی و منطقی

۲۴۲- استفاده از روش‌های مبتنی بر سواال‌ها در آموزش چه مزایایی دارد؟

(۱) معمولی پیچیده

(۲) ساده

(۳) متوسط

(۴) معمولی ساده

۲۴۳- مطابق مراحل پنج‌گانه حل مسئله، به ترتیب اول و دوم از مرحله اصلاح راه حل، کدام مراحل مطرح هستند؟

(۱) انتخاب راه حل جای جای جای جای - به کارگیری راه حل مناسب

(۲) انتخاب راه حل جای جای جای جای - بازبینی راه حل

(۳) انتخاب راه حل جای جای جای جای - ارزیابی راه حل

(۴) انتخاب راه حل جای جای جای جای - ارزیابی راه حل

۲۴۴- کدام گزینه درباره «مراحل‌های تصمیم‌گیری» درست است؟

(۱) در اکثر مواقع تصمیم‌گیری با خطر همراه است و اطمینان کافی به نتایج تصمیم‌گیری وجود ندارد

(۲) فردی که در خرید یک کالا به کیفیت و ماندگاری آن توجه می‌کند، یعنی ملای تصمیم‌گیری وی بر اساس سودمندی است.

(۳) فردی که با توجه به تفاوت‌های فردی و نیازهای مختلف، برای هر فرد راه حل متفاوتی پیشنهاد می‌دهد، یعنی ملای تصمیم‌گیری وی بر اساس سودمندی است.

(۴) افرادی که به علت وجود ضرورت‌های مختلف، برای هر فرد راه حل متفاوتی پیشنهاد می‌دهند، یعنی ملای تصمیم‌گیری وی بر اساس سودمندی است.

۲۴۵- در «سویکتوی تأیید» کدام اطلاعات مورد توجه قرار نمی‌گیرند و کدام اطلاعات از دید او پنهان می‌مانند؟

(۱) اطلاعات مؤید دیدگاه شخص - اطلاعات مرتبط با جنبه‌های هیجانی مسئله

(۲) اطلاعات مؤید دیدگاه شخص - اطلاعات مرتبط با جنبه‌های هیجانی مسئله

(۳) اطلاعات مؤید دیدگاه شخص - اطلاعات مرتبط با جنبه‌های هیجانی مسئله

(۴) اطلاعات مخالف دیدگاه شخص - اطلاعات مرتبط با جنبه‌های هیجانی مسئله

(۱) علت بوم شلیک کرد؟

(۲) با وضعیت آب و هوای آلوده، آلودگی هوا در تهران چگونه است؟

(۳) آیا هر عددی که یکان آن صفر باشد، بر عدد پنج بزرگتر است؟

(۴) با توجه به این که هر هزار متر از ارتفاع، شش درجه دمای هوا کاهش می یابد؛

۲۴۷- با توجه به

پایه، بیشتر است؟

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

۲۴۸- آقای کریمی با مدرک مدیریت امور بانکی، می خواهد شغل جدیدی انتخاب کند. هر یک از موارد «بررسی حقوق، مشاوره مربوط به آینده مدیریت،

انتخاب شغل مناسب، کارشناسی بانکی» به کدام یک از مراحل تصمیم گیری اشاره دارد؟

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

انتخاب رشته تحصیلی از بین دو رشته نظری و فنی

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

ماده ۱۰ ساعت مطالعه را برای خود طراحی کرد اما پس از گذشت سه روز تمام برنامه ها را کنار گذاشت و با تاجری زیاده از تصمیمش

برای شریکت در کشور صرف نظر کرد»

(۱)

(۲)

خود کردن مسئله

کاهش تفاوت وضعیت موجود با وضعیت مطلوب

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۱)